

Cirkulacija2

Vrtljivi zvočniki | Swivel in Twins

Razvijalca naprave: Stefan Doepner in Borut Savski

Ljubljana Mini
Maker Faire

Od leta 2014 sva za namene izdelave svojevrstnega zvočnega sistema za uporabo pri projektih Cirkulacije 2 avtorja izdelala dva para vrtljivih zvočnikov. Zadnji par pred letom dni, ki pa je že pomik v drugo smer, saj nima več običajne zvočnikove funkcionalnosti, ampak bo v nadaljnjem razvoju pridobil elemente umetne inteligence – po domače: obnašanja do ljudi.

Zvočniki delujejo kot sateliti, kar pomeni, da skrbijo le za srednje in visokotonsko slišno območje. V tem delu spektra se tudi nahajajo vse informacije o smeri iz katere zvok prihaja. Pri Cirkulaciji 2 v nasprotju z običajnimi pristopi, ki skušajo eliminirati dodatne informacije prostora, v katerem zvočniki igrajo, menimo, da je pravi način ravno nasproten: omogočiti čim več naravnih resonanc in kompleksnih dodatkov samega prostora, v katerem zvočniki igrajo. Za živo elektronsko muziciranje, ko je zvočnik v resnici instrument, smo želeli tudi omogočiti neprestano spreminjanje smeri vira zvoka. To in spreminjajoči se odboji od sten ustvarijo t.i. imersivni efekt/ zvočni ambient, kjer je zvok vsepovsod. Seveda pa tak zvočni sistem ni namenjen za vsako glasbo.

Prvi par ima možnost premikanja za dva obrata v obeh smereh, za obračanje skrbita koračna motorja. Dodan je brezžični sprejemnik, ki s pomočjo midi protokola interpretira zahtevano pozicijo in premakne zvočnik. Drugi par ima dodan mini računalnik raspberry PI, ker želimo, da zvočniški par tudi "gleda" (s kamero) in zazna premikanje obiskovalca, ter se nanj odziva z gibanjem in zvokom. Razvoj še ni končan.



projektni sofinancer:

